



Referat

Møde i Musik-og Billedskolens bestyrelse

Data om mødet Dato: 31. august 2023 Tid: kl.18.30-20.30 Sted: Musik-og Billedskolen, Rustenborgvej 3	Mødedeltagere: Birgitte Dolevert Larsen (formand, forældrerep.) Christian Jakobsen (næstformand, forældrerep.) Bodil Lauridsen (forældrerep.) Nicolina Sælland Kirketerp-Møller (lærerrep.) Lise Lotte Elmelund (lærerrep.) Henrik Gantzel (henga, souschef) Anne Juul Windahl (Ajw, ledelsesrep.) Nina Kragesteen (Ninkr, centerchef) Mødeleder: Birgitte Dolevert Larsen Referent: Henrik Gantzel Velkommen til nyt bestyrelsesmedlem: Nicolina
--	---

Dagsorden	Baggrund og formål
1. Godkendelse af dagsorden	<i>Godkendt</i>
2. Godkendelse af referat fra den 2. maj 2023	<i>Godkendt</i>
3. Budget, proces og analyser Oplæg v. NINKR/ AJW herefter drøftelse 45 min.	Baggrund Der er udarbejdet 3 analyser, der vedrører Musik-og Billedskolen i forbindelse med budgetprocessen og budgetperioden 2024-2027 og et decideret besparelsesforslag. Bilag vedhæftet. Alle kommunens besparelsesforslag offentliggøres primo august. Dernæst offentliggøres de bagvedliggende analyser. Analyser og besparelsesforslag behandles i MED-systemet, 14/8- 23, Center-MED og 15/8-23, lokal-MED. Der er inviteret til orienteringsmøde den 6. september kl.19-20.30 for høringsparter og andre interesserede samt til dialogmøde den 11. <u>september</u> med kommunalbestyrelsen (se bilag) Bestyrelsen har mulighed for at afgive et hørings svar i perioden 28. august til 12. september 2023 (se tidsplan i bilag).

<p>Bilag: 3 analyser samt bilag til ejendomsanalyse Besparelsesforslag (øgede takster) Invitation til orienteringsmøde og dialogmøde Tidsplan og proces for budgetbesparelserproces i ltk.</p>	<p>De 3 analyser er: <i>Overordnet budgetanalyse (se bilag)</i> Her laves benchmark til 4K på en række parametre, såsom kommunalt tilskud, elevtal, årsværk, takster mv.</p> <p><i>Analyse af muligheden for at øge kommunens indtægter bl.a. på takster (se bilag)</i> En analyse af hvorvidt det inden for lovgivningen er muligt at hæve taksterne på forskellige områder, herunder Musik- og Billedskolen.</p> <p><i>Ejendomsanalyse, herunder et bilag vedrørende blandt andet nogle af Musik-og Billedskolens bygninger (se bilag)</i> Der er kigget på, hvor det kunne give mening at samle nogle aktiviteter et større sted og derved kunne frasælge andre bygninger, og her er nogle af Musik-og Billedskolens genhusningsløsninger bragt i spil. Den nuværende analyse er meget overordnet. Formålet er at få lov at gå mere i dybden på området efter politisk beslutning.</p> <p><i>Besparelsesforslag: Øgede takster på Musik-og Billedskolen (se bilag)</i></p> <p>Formål Drøftelse af analyserne og besparelsesforslaget. Dialog om afgivelse af høringsvar fra bestyrelsen og evt. deltagelse i orienteringsmøde (6. sept.) og dialogmøde (11. sept.) med kommunalbestyrelsen.</p> <p>Referat <i>Nina Kragesteen orienterede om budgetprocessen. 1. behandling af besparelsesforslag er på KMB-møde den 31.8.</i> <i>Der er mange forslag, der skal tages stilling til. Alle forslag (budgetforslag og besparelsesforslag) skal i høring.</i> <i>Der er udarbejdet tre analyser på Musik- og Billedskolens område:</i> - Musik- og Billedskolens benchmark-analyse - Takstanalyse (Center for økonomi og personale) - Ejendomsanalyse (Center for arealer og ejendomme)</p> <p><i>Anne Juul Windahl orienterede om, at bestyrelsen er inviteret med til dialogmøde med kommunalbestyrelsen den 11. september i Kultursalen på Lundtofte Skole. Der var enighed i bestyrelsen om, at det er vigtigt, at bestyrelsen er repræsenteret ved dialogmødet.</i></p>
---	---

Bestyrelsen drøftede de tre analyser, og svaret fra MED-udvalget, der også har behandlet analyserne, blev gennemgået. Bestyrelsen var meget enig i MED-udvalgets pointer.

I drøftelsen af analyserne fremkom følgende bekymringspunkter:

Ejendomsanalysen

- *Bestyrelsen finder det utroligt vigtigt, at der prioriteres langtidsholdbare løsninger.*
- *Det skal sikres, at T17 (Ny Lyngbygaard) er fuldstændig sundhedsmæssig forsvarlig.*
- *Det er vigtigt, at relevante fagligheder med særlig viden inden for skimmelsvampesporer inddrages i arbejdet med at sikre bygningens indeklima.*
- *Det er en forudsætning, at T17 også kan rumme undervisningen som finder sted på Center I, så der sker en reel samling af Musik- og Billedskolens aktiviteter.*
- *Bestyrelsen er positiv i forhold til tidsperspektivet, som må forventes at blive kortere end etablering af en Musik- og Billedskolebygning i Kongens Lyngby-programmet.*
- *Bestyrelsen er bekymret for fastholdelsen af dygtige medarbejdere, idet musikskolen nu på 4. år huses i mangelfulde genhusningsløsninger.*

Takstanalysen

- *Bestyrelsen finder det meget u hensigtsmæssigt at hæve taksterne, når Musik- og Billedskolen stadig befinder sig i forskellige genhusningsløsninger.*
- *Bestyrelsen er bekymret for, om en takststigning vil føre til øgede indtægter eller det modsatte, hvis der ses et frafald.*
- *Der ses en stigning i fripladsansøgninger til undervisningen, og bestyrelsen er bekymret for, at en takststigning vil betyde, at Musik- og Billedskolens tilbud kun bliver for de velstillede.*
- *Bestyrelsen hæfter sig ved, at en takststigning vil falde sammen med en stor p/l-fremskrivning, hvorfor en stigning vil ramme yderligere hårdt.*
- *Bestyrelsen er bekymret for, at hvis der planlægges takststigninger på andre børneområder som f.eks. SFO-tilbuddet, vil det ramme børnefamilierne så hårdt, at en takststigning på Musik- og Billedskole-området kan blive dråben, der får bægre til at flyde over – med udmeldelser til følge.*

Benchmark-analysen

- *Bestyrelsen påpeger, at Musik- og Billedskolens tilbud netop taler ind i den aktuelle dagsorden omkring børn og unges trivsel og mentale*

	<p><i>sundhed. Musik- og Billedskolen har stort fokus på de unikke analoge fællesskaber som musikken kan bibringe. Bestyrelsen mener, at man skal være meget opmærksom på ikke at miste disse unikke fællesskaber.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Bestyrelsen hæfter sig ved, at Lyngby-Taarbæk Kommune rangerer som nummer 42 ift. udgifter til kultur- og fritidsområdet i KL's nøgletal i 'Kend din kommune 2023' – langt fra de sammenlignelige kommuner.</i> - <i>Derudover noterer bestyrelsen sig, at der i det administrative budgetforslag ses en nedadgående udvikling i nettoudgiften pr. indbygger for Fritid, Kultur og Idræt i de kommende år.</i> <p><i>Efter drøftelsen var der bred enighed om, at bestyrelsen ønsker at afgive et høringssvar.</i></p>
<p>4.Økonomi</p> <p>v/ Henga Information 15 min. Bilag eftersendes</p>	<p>Baggrund og formål Budgetopfølgning 2. kvartal</p> <p><i>Gennemgang af Musik- og Billedskolens økonomi.</i></p>
<p>5.Fastlæggelse af møderække i bestyrelsen, sæson 2023-2024</p> <p><i>Beslutning 10 min.</i></p>	<p>Baggrund Bestyrelsesmøder foregår i udgangspunktet kl.18.30-20.30 på rullende hverdage på Rustenborgvej 3. Alle medlemmer bør forud for mødet undersøge, om nedenstående mødedatoer kan vedtages</p> <p>Datoforslag: Sæson 2023-2024 (torsdag den 31. august 2023, dette møde)</p> <p>Mandag den 6. november Onsdag den 7. februar Tirsdag den 7. maj</p> <p>Datoforslag: Sæson 2024-2025 Mandag den 2. september (2024)</p> <p><i>Følgende mødedatoer blev fastlagt: Onsdag d. 1. november 2023 (ændring ift. oplæg) Onsdag den 7. februar 2024 Tirsdag den 7. maj 2024</i></p> <p><i>Sæson 2024-2025 Mandag den 2. september 2024</i></p>

6. Status på igangsættelsen af sæson 23-24

v. HENGA/AJW
Information
20 min.

Baggrund og formål

Information om elever, nye undervisningstilbud, lokaler, personale, særlige begivenheder mv.

Mange forældre til elever i Musik- og Billedskolen har været aktive i forhold til at kommentere på Musik- og Billedskolens vigtighed og placering i Kongens Lyngby-programmet. Kommentarerne er givet på den digitale opslagstavle i høringsperioden i juni mdr. 23. Den store opbakning antages at bero på forældrebestyrelsens store arbejde i at engagere forældrene og et stærkt behov for bedre fysiske rammer.

Orientering vedrørende Musik- og Billedskolens lokaler:

Center I

Der er lagt lokaler sammen på 1. sal, for at få mere optimale lokaler til undervisningen.

Luftmålerne har lidt udsving – ikke alarmerende, men vi holder øje med det.

Kloakkerne bliver eftersat, så der ikke stiger vand op ved eventuelle skybrud

Center II

Der er problemer med ventilationen. Luftmålerne viser lidt høje værdier, men når ventilationen kører, ses der en forbedring. Derfor er der nu skruet op for ventileringen. Der holdes konstant øje med målingerne.

Rustenborgvej 3

Der er blevet saneret for skimmelsvamp i sommerferien, og der er efterfølgende taget prøver som viser, at der ikke er mere skimmel i huset.

Luftmålere viser dog andre forhøjede værdier af flygtige stoffer. Værdierne falder, når vinduerne åbnes ved arbejdstidens begyndelse. Men da vi går vinteren i møde, ses der på den meget dårlige ventilation i huset. Undersøgelserne skal uddybes og der skal undersøges, om der skal opsættes mekanisk ventilation

Vi er i samarbejde med vores kollegaer i ejendomsdrift i gang med at kigge på, om vi kan ændre lidt på kommunikationsvejene, så der bliver kortest mulig vej til hjælp, hvis vi eksempelvis har mistanke om vand i kælderen, eller hvis ventilationen ikke virker.

Orientering vedrørende sæsonstart:

Familierytmik (førskolehold):

Vi har fem hold (baby, 1-2 år, 2-3 år, 3-4 år og 4-5 år) i hhv. Virumhallerne, Virum Skole og Fuglsanggårdsskolen. Alle hold er (næsten) fyldt, med

undtagelse af babyrytmik.

Vi har sendt plakater til daginstitutioner og har haft SoMe opslag vedrørende babyrytmik.

Rytmik (indskolingshold):

Generelt ser det fint ud. Vi igangsat et ekstra hold på Lundtofteskole efter ombygningen, da vi gerne vil tilbyde eleverne musikskoleundervisning. Det kræver naturligvis en ekstra indsats at få det skudt godt i gang. Derudover ligger Engelsborgskolen og Lindegårdsskolen lidt lavt. Vi har haft AULA-beskeder på alle skoler med rytmikundervisning, ligesom underviserne har besøgt klasserne. Det har haft en positiv effekt.

Instrumentalundervisning:

Antallet af ledige pladser på vores instrumental fag ligger ca. på samme niveau som sidste år ved sæsonstart. Vi forventer at tilbyde pladser og optage en del eleverne fra ventelisten.

Enkelte instrumentgrupper har pt. ingen venteliste. Ved sæsonafslutning (inden sommerferien), var der næsten ingen ledige pladser til denne sæson, men der er kommet udmeldelser henover sommeren, som der plejer at gøre.

Vi rekrutterer til de ledige pladser fra ventelisten og via AULA-beskeder. Derudover har vi gang i et blæserforløb på Virum Skole, som vi forventer vil have en gavnlig effekt.

Billedskolen:

Alle fire hold er fyldt og der er venteliste. (Sommerbilledskolen i første og sidste uge af sommerferien var også en succes).

Sammenspil:

Sidste sæsons interne eftersyn har gjort, at vi har sat fokus på 'musikalske fællesskaber', og hvad de gør for eleverne i Musik- og Billedskolen.

Dette fokus har ført til, at vi i denne sæson har oprettet flere sammenspilsmuligheder og dermed flere musikalske fællesskaber for eleverne. Der er oprettet yderligere to guitarorkestre (på C1 og C2), tre nye bands (C1 og C2), og tre hold 'Klaver på Hovedet' (hørelære-/teori-hold for klaverelever), samt to korte 'Klaver på hovedet'-forløb.

Det ser rigtig fint ud med elevtilslutningen til disse nye tiltag, og det er vi både glade for og stolte af.

Lokaler:

Der har været gennemgang af lokalerne på alle centre. Alle lokaler er opdaterede og klar til sæsonen.

Vakante stillinger:

	<p><i>Rytmikstilling og klaverstilling. Stillingerne forventes besat hhv. 1. november 2023 og 1. januar 2024. Begge stillinger vikardækkes indtil da.</i></p> <p><i>Vigtige begivenheder:</i> <i>Årskoncert den 20. april 2024</i> <i>Musikskoledage i Tivoli, 4. og 5. maj 2024</i> <i>Bibliotekskoncert den 8. oktober 2023 (De små synger)</i> <i>Plejhjemskonserter</i> <i>Koncerter i Templet</i> <i>Koncerter på skoler</i> <i>Kirkekonserter</i> <i>Talentkonserter</i> <i>37 julekonserter</i> <i>35 sommerkonserter</i></p>
<p>7. Gensidig orientering v. alle 5 min.</p>	<p><i>Intet</i></p>
<p>8. Evt.</p>	<p><i>Intet</i></p>